



ROSARIUM  
CORONA PERFECTORUM

**Elielton Desiderio Resende**

2009

## O Rosário

**O Rosário** é uma oração católica em honra da Santíssima Virgem Maria formado tradicionalmente por três *terços*. Cada terço compreende cinco mistérios da vida de Nosso Senhor Jesus Cristo e de Nossa Senhora. Os mistérios são formados basicamente por um [Pai-Nosso](#) e dez [Ave-Marias](#). Cada mistério recorda uma passagem importante da história da salvação, segundo a doutrina católica, e cada terço é constituído por cinco mistérios.

A oração do Santo Rosário surge aproximadamente no ano 800 à sombra dos mosteiros, como "Saltério" dos leigos. Dado que os monges rezavam os salmos (150), os leigos, que em sua maioria não sabiam ler, aprenderam a rezar 150 Pai-Nossos. Com o passar do tempo, se formaram outros três saltérios com 150 Ave Marias, 150 louvores em honra a Jesus e 150 louvores em honra a Maria.

Segundo uma tradição a Igreja Católica recebeu o Rosário em sua forma atual em 1206 quando a Virgem teria aparecido a São Domingos e o entregou como uma arma poderosa para a conversão dos hereges e outros pecadores daquele tempo. Desde então sua devoção se propagou rapidamente em todo o mundo com incríveis e milagrosos resultados.

No ano 1365 fez-se uma combinação dos quatro saltérios, dividindo as 150 Ave Marias em 15 dezenas e colocando um Pai nosso no início de cada uma delas. Em 1500 ficou estabelecido, para cada dezena a meditação de um episódio da vida de Jesus ou Maria, e assim surgiu o Rosário de quinze mistérios.

**A palavra Rosário significa 'Coroa de Rosas'. É uma antiga devoção católica que a Virgem Maria revelou que cada vez que se reza uma [Ave Maria](#) lhe é entregue uma rosa e por cada Rosário completo lhe é entregue uma coroa de rosas. A rosa é a rainha das flores, sendo assim o Rosário de todas as devoções é, portanto, tido como sendo a mais importante.**

O dia [7 de outubro](#) é dedicado à [Virgem do Rosário](#). "O Rosário - diz Bento XVI - é o meio que nos dá a Virgem para contemplar a Jesus e, meditando sua vida, amá-lo e segui-lo sempre fielmente."

Os mistérios gozosos são recitados nas segundas e quintas-feiras, os dolorosos nas terças e sextas-feiras e os gloriosos nas quartas, sábados e domingos.

### **Indulgências do Rosário**

a) Os fiéis quando recitarem a terça parte do Rosário com devoção podem lucrar:

**Uma indulgência de 5 anos** (Bula "Ea quae ex fidelium", Sixto IV, 12 de maio 1479 ; S. C. Ind., 29 de agosto 1899 ; S. P. Ap., 18 de março 1932).

**Uma indulgência plenária nas condições usuais, se eles rezarem [o terço] durante o mês inteiro(Pio XII , 22 de janeiro 1952.)**

b) **Se rezarem a terça parte do Rosário em companhia de outros, uma indulgência de 10 anos, uma vez ao dia; uma indulgência plenária no ultimo Domingo de cada mês, juntamente com confissão, Comunhão e visita a uma igreja ou oratório público, se realizarem tal recitação ao mês três vezes em alguma das semanas precedentes. , seja em público ou privado, podem lucrar:**

Se, de qualquer forma, **rezarem juntos em família, além da indulgência parcial de 10 anos, lhes é concedido:**

- **Uma indulgência plenária duas vezes ao mês, se realizarem a recitação diariamente durante um mês, forem à confissão, receberem a Santa Comunhão e visitarem alguma igreja ou oratório.** (S. C. Ind., 12 de maio de 1851 e 29 agosto de 1899; S. P. Ap., 18 de março de 1932 e 26 de julho de 1946).
- Os fiéis que **diariamente recitam a terça parte do Rosário** com devoção em **um grupo familiar** além das indulgências concedidas em b) **também lhes é concedida uma Indulgência Plenária sob condição de Confissão, Comunhão a cada Sábado**, em dois outros dias da semana e em cada uma das Festas da Beatíssima Virgem Maria no Calendário Universal, nomeadamente – A Imaculada Conceição, a Purificação, a Aparição da Beata Senhora em Lourdes, a Anunciação, as Sete Dores (sexta-feira da semana da paixão), a Visitação, Nossa Senhora do Carmo; Nossa Senhora das Neves, a Assunção, o Imaculado Coração de Maria, a Natividade da Santíssima Virgem, as Sete Dores (15 de setembro), Nossa Senhora do Sacratíssimo Rosário, a Maternidade da Beata Virgem Maria, a Apresentação da Beata Virgem Maria (S.P. Ap. 11 de outubro d e 1959)
- c) Aqueles que piamente recitarem a terça parte do Rosário na **presença do Santíssimo Sacramento, Uma indulgência plenária, sob condição de confissão e Comunhão (B. Apostólico, 4 de setembro de 1927) , publicamente exposto ou mesmo reservado no tabernáculo**, nas vezes que o fizerem, poderão lucrar:

Notas:

1. As dezenas podem ser separadas se o terço todo for completado no mesmo dia (S. C. Iml., 8 de julho de 1908.)

2. Se, como é o costume durante a recitação do Rosário, os fiéis fizeram uso do terço, eles podem lucrar outras indulgências em adição àquelas enumeradas acima, se o terço for abençoado por um religioso da Ordem dos Pregadores ou outro padre tendo faculdades especiais. (S. C. Ind., 13 de abril de 1726. 22 de Janeiro de 1858 e 29 de Agosto de 1899).  
Raccolta 395

### Exercícios de Devoção

Os fiéis que a qualquer tempo do ano devotamente oferecerem suas orações em honra a Nossa Senhora do Rosário, com a intenção de continuar as mesmas por nove dias consecutivos, podem lucrar:

- **Uma indulgência de 5 anos** uma vez a qualquer dia da novena;
- **Uma indulgência plenária sob as condições** usuais no encerramento da novena. (Pio IX, Audiência de 3 de Janeiro de 1849; S. C. dos Bispos e Religiosos, 28 de Janeiro de 1850; S. C. Ind., 26 de novembro de 1876; S. P. Ap., 29 de junho de 1932) V Raccolta 396

Os fiéis que resolverem realizar um exercício de devoção em honra a Nossa Senhora do Rosário por quinze ininterruptos Sábados (ou sendo impedidos, por quantos respectivos Domingos imediatamente seguintes), se devotamente recitarem no mínimo a terça parte do Rosário ou meditarem seus mistérios em alguma outra maneira, podem lucrar:

- **Uma indulgência plenária sob as condições usuais**, em qualquer destes quinze Sábados ou Domingos correspondentes (S. C. Ind., 21 de setembro de 1889 e 17 de setembro de 1892; S. P. Ap., 3 de agosto de 1936). Raccolta 397

Os fiéis que durante o mês de Outubro recitarem no mínimo a terça parte do Rosário, publica ou privadamente, podem lucrar:

- Uma indulgência de 7 anos por dia;
- Uma indulgência plenária, se realizarem este devoto exercício na Festa do Rosário e em sua Oitava, e além disso, forem à confissão, receberem a Santa Comunhão e visitarem uma igreja ou oratório público;
- Uma indulgência plenária, juntamente com confissão, Santa Comunhão e visita a uma igreja ou oratório público, se realizarem a mesma recitação do Santo Rosário por no mínimo dez dias depois da Oitava da supracitada Festa ((S. C. Ind., 23 de Julho de 1898 e 29 de Agosto de 1899; S. P. Ap., 18 de Março de 1932). Raccolta 398
- Uma indulgência de 500 dias pode ser lucrada uma vez ao dia pelos fiéis que, beijando o Santo Rosário que carregam consigo, ao mesmo tempo recitarem a primeira parte da Ave Maria até “Jesus”, inclusive. (Sagrada Congregação da Penitenciária Apostólica. 30 de março de 1953)

### Palavras de São Luís Maria Grignon de Montfort sobre o Santo Rosário

*"Não é possível expressar quanto a Santíssima Virgem estima o Rosário sobre todas as demais devoções, e quão magnânimo é ao recompensar os que trabalham para pregá-lo, estabelecê-lo e cultivá-lo. Recitado enquanto são meditados os mistérios sagrados, o Rosário é manancial de maravilhosos frutos e depósito de toda espécie de bens. Através dele, os pecadores obtêm o perdão; as almas sedentas se saciam; os que choram acham alegria; os que são tentados, a tranqüilidade; os pobres são socorridos; os religiosos, reformados; os ignorantes, instruídos; os vivos triunfam da vaidade, e as almas do purgatório (por meio de sufrágios) encontram alívio. Perseverai, portanto, nessa santa devoção, e tereis a coroa admirável preparada no Céu para a vossa fidelidade".*

MONTFORT, São Luís Maria Grignon de, **Tratado Da Verdadeira Devoção à Santíssima Virgem**, Rio De Janeiro: Vozes, 28ª edição.

## PRONÚNCIA ECLESIAÍSTICA DO LATIM

Os sons correspondentes às letras do alfabeto em latim têm a mesma característica da pronúncia em português, com algumas pequenas diferenças, que apresentamos a seguir:

1. As vogais devem ser pronunciadas com o som original da letra, mesmo quando não são tônicas. Por exemplo: em português, a palavra "triste" pronuncia-se "trísti"; já em latim, a palavra "Christe" pronuncia-se "kríste". Isto é, as vogais são sempre pronunciadas com os seus sons originais. Não existem palavras oxítonas. Não se usavam acentos gráficos em latim, porém em alguns livros didáticos se usavam os mesmos acentos do português, a fim de facilitar a leitura. Note-se a existência dos grupos vocálicos **ae** e **oe** (que também se escrevem **æ** e **œ**), que são pronunciados como 'e' aberto. Por exemplo, "qaesumus" pronuncia-se "kuésumus"; "foederis" ' pronuncia-se "féderis".

Obs.: As consoantes dobradas (ll, mm, tt, etc.) devem ter som reforçado.

2. Algumas consoantes assumem sons diferentes, conforme o caso:

3. A sílaba "ti", seguida de vogal, quando não for tônica nem precedida por "s", "x" ou "t" será pronunciada como "tsi".  
Ex.: "gratia" pronuncia-se "grátsia".

4. A letra "j" tem sempre som de "i". Ex.: "jus" pronuncia-se "iús"; "Jesus" pronuncia-se "iésus"; "ejus" pronuncia-se "éius".

5. O grupo consonantal "ch" tem som de "k". Ex.: "machina" pronuncia-se "mákina"; "Christus" pronuncia-se "kristus".

6. o "s" impuro ( "s" inicial seguido de consoante que não seja "c") deve ser bem pronunciado, de tal forma que não se oiça a vogal "e"; palavras como "speculum", "spes" pronunciam-se "sspéculum", "sspés" e não "espéculum", "espes".

7. O grupo consonantal "gn" tem som de "nh". Ex.: "agnus" pronuncia-se "ánhus"; "digni" pronuncia-se "dinhi"; "regnum" pronuncia-se "rénhum".

8. O grupo consonantal "ph" tem som de "f", igual ao português arcaico.

9. A letra "x" soa "ks". Ex.: "maxime" pronuncia-se "máksime".

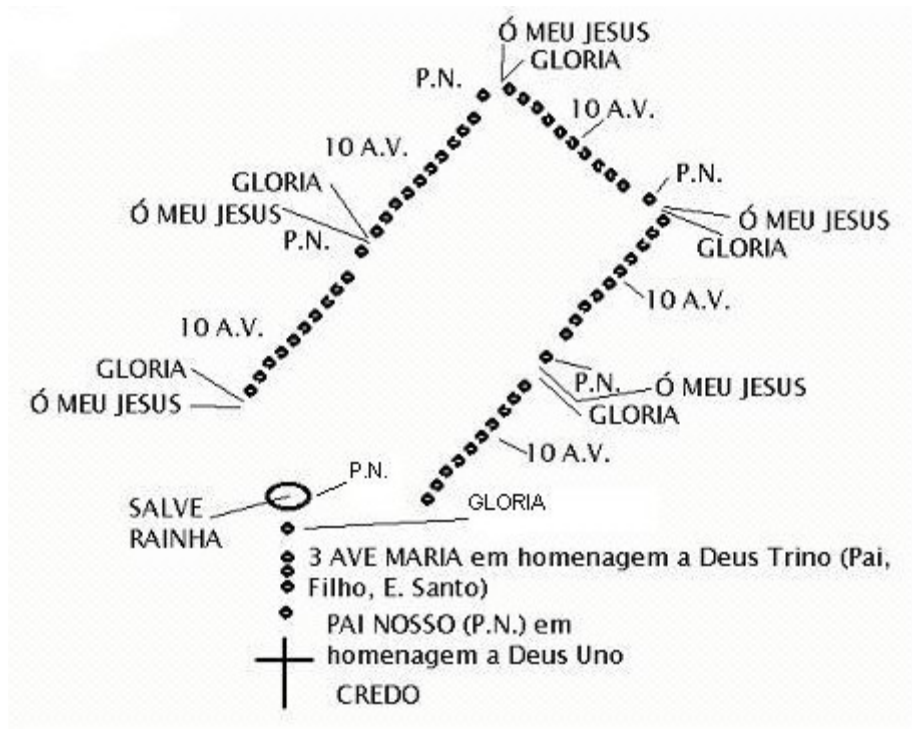
10. A letra "c" tem som de "tch" antes de "e" e "i", "ae" e "oe", "i" e "y". Ex.: "caelum" pronuncia-se "tchélum"; o grupo consonantal "sc" antes de "e" e "i", "ae" e "oe", "i" e "y" soa "ch" português. Ex.: "descensus" pronuncia-se "dechensus"; "ge" e "gi" soam "dge" e "dgi". Ex.: "genitrix" pronuncia-se "dgénitriks"; o "z" soa "dz". Ex.: "zelus" soa "dzélus".

11. Todas as consoantes em latim são muito bem pronunciadas: "sanctum" pronuncia-se "sanktum" e não "santum".

12. O “m” e o “n” devem ser pronunciados com som alfabético e não nasal.

13. O “u” do do grupo “qu” e “gu” é sempre pronunciado. Ex.: “qui” pronuncia-se “kuí”.

**N.B.:** O início da ladainha, que é recitado em grego, “Kyrie eleison” e “Christe eleison” pronunciam-se “kírie eléisson” e “kriste eléisson”.



*"Enquanto tiver forças, rezarei o rosário; quando meus lábios não puderem pronunciá-lo, rezá-lo-ei com o coração." São Paulo da Cruz.*

### **Sinal da Cruz**

Em nome do Pai, † e do Filho e do Espírito Santo. Amém.

### **Símbolo dos Apóstolos**

Creio em Deus Padre, todo-poderoso, Criador do céu e da terra. E em Jesus Cristo, um só seu Filho, nosso Senhor, o qual foi concebido do Espírito Santo, nasceu de Maria Virgem; padeceu sob o poder de Pôncio Pilatos, foi crucificado, morto e sepultado; desceu aos infernos; ao terceiro dia ressurgiu dos mortos; subiu aos céus, está sentado a mão direita de Deus Padre todo-poderoso, donde há de vir a julgar os vivos e os mortos; creio no Espírito Santo; na santa Igreja católica; na comunhão dos Santos; na remissão dos pecados; na ressurreição da carne; na vida eterna. Amém.

### **Oração Dominical**

Padre nosso, que estais nos céus, santificado seja o vosso nome; venha a nós o vosso reino; seja feita a vossa vontade, assim na terra como no céu; o pão nosso de cada dia nos dai hoje; e perdoai-nos as nossas dívidas, assim como nos perdoamos aos nossos devedores; e não nos deixeis cair em tentação;

**R/.**Mas livrai-nos do mal. Amém.

### **Saudação Angélica**

Ave Maria, cheia de graça, o Senhor é convosco; bendita sois vós entre as mulheres e bendito é o fruto do vosso ventre, Jesus.  
**R/.**Santa Maria, Mãe de Deus, rogai por nós, pecadores, agora e na hora da nossa morte. Amém.

### **Doxologia menor**

Gloria ao Padre, e ao Filho e ao Espírito Santo.**R/.**Assim como era no princípio, agora e sempre e por todos os séculos dos séculos. Amém.

### **Oração de Fátima**

Ó meu Jesus, perdoai-nos e livrai-nos do fogo do inferno, levai as almas todas para o céu e socorrei principalmente as que mais precisarem da vossa misericórdia.

### **Signum Crucis**

In nómine Patris, † et Filii et Spiritus Sancti. Amen.

### **Symbolum Apostolorum**

Credo in Deum Patrem omnipotentem, Creatorem cæli et terræ. Et in Jesum Christum, Filium ejus únicum, Dóminum nostrum: qui conceptus est de Spiritu Sancto, natus ex Maria Vírgine, passus sub Pontio Pilato, crucifixus, mortuus et sepultus: descendit ad íferos; tertia die resurrexit a mórtuis; ascendit ad cælos; sedet ad dexteram Dei Patris omnipotentis: inde venturus est judicare vivos et mórtuos. Credo in Spiritum Sanctum, sanctam Ecclesiam catholicam, Sanctorum communionem, remissionem peccatorum, carnis resurrectionem, vitam æternam. Amen.

### **Oratio Dominica**

Pater noster qui es in cælis: Sanctificetur nomen tuum: Advéniat regnum tuum: Fiat voluntas tua, sicut in cælo, et in terra. Panem nostrum quotidianum da nobis hódie: Et dimitte nobis débita nostra, sicut et nos dimíttimus debitoribus nostris. Et ne nos inducas in tentationem.

**R/.**Sed líbera nos a malo. Amen

### **Salutatio Angelica**

Ave Maria, grátia plena: Dóminus tecum: benedicta tu in muliéribus, et benedictus fructus ventris tui, Jesus.  
**R/.**Sancta Maria, Mater Dei, ora pro nobis peccatóribus, nunc et in hora mortis nostræ. Amen.

### **Doxologia minor**

Gloria Patri, et Filio et Spíritui Sancto.**R/.**Sicut erat in principio, et nunc, et semper et in sæcula sæculorum. Amen.

### **Oratio Fatima**

O mi Jesu, dimitte nobis débita nostra, salva nos ab igne inferiori, pérduc in cælum omnes ánimas, præsertim eas, quæ misericordiæ tuæ máxime indigent.



### **Os Mistérios Gozosos**

**Primeiro mistério gozoso:** Anunciação do anjo a Virgem Maria

**Segundo mistério gozoso:** Visita de Maria a Isabel

**Terceiro mistério gozoso:** Nascimento de Jesus

**Quarto mistério gozoso:** Apresentação de Jesus no templo

**Quinto mistério gozoso:** Encontro de Jesus no templo

### **Mysteria Gaudiosa**

**Primum mysterium gaudiosum:** Annuntiatio Sancti Gabrielis Archángeli ad Beatam Mariam Virginem

**Secundum mysterium gaudiosum:** Visitatio Beatæ Mariæ Virginis ad Elisabeth

**Tertium mysterium gaudiosum:** Nativitas Jesu Christi

**Quartum mysterium gaudiosum:** Præsentatio Jesu Infantis in templo

**Quintum mysterium gaudiosum:** Inventio Jesu in templo

### **Os Mistérios Dolorosos**

**Primeiro mistério gozoso:** Agonia de Jesus no horto

**Segundo mistério gozoso:** Flagelação

**Terceiro mistério gozoso:** Coroação de espinhos

**Quarto mistério gozoso:** O caminho do Calvário

**Quinto mistério gozoso:** Crucifixão e morte de Jesus

### **Mysteria Dolorosa**

**Primum mysterium dolorosum:** Agonia Jesu in horto

**Secundum mysterium dolorosum:** Flagellatio Jesu

**Tertium mysterium dolorosum:** Coronatio Jesu spinis

**Quartum mysterium dolorosum:** Portatio suæ crucis a Jesu

**Quintum mysterium dolorosum:** Crucifixio et mors

### **Os Mistérios Gloriosos**

**Primeiro mistério glorioso:** Ressurreição de Cristo

**Segundo mistério glorioso:** Ascensão de Jesus ao céu

**Terceiro mistério glorioso:** Descida do Espírito Santo

**Quarto mistério glorioso:** Assunção de Maria

**Quinto mistério glorioso:** Coroação de Maria como Rainha do céu e da terra

### **Mysteria Gloriosa**

**Primum mysterium gloriosum:** Resurrectio Jesu

**Secundum mysterium gloriosum:** Ejus in cælum ascensio

**Tertium mysterium gloriosum:** Descensus Spiritus Sancti super Beatam Mariam Virginem et Apóstolos

**Quartum mysterium gloriosum:** Assumptio Beatæ Mariæ Virginis in cælum

**Quintum mysterium gloriosum:** Coronatio Beatæ Mariæ Virginis in cælo

### Orações Finais

Salve, Rainha, Mãe de misericórdia, vida, doçura e esperança nossa, salve! A vós bradamos, os degredados filhos de Eva; a vós suspiramos, gemendo e chorando neste vale de lágrimas. Eia, pois advogada nossa, esses vossos olhos misericordiosos a nós volvei; e depois deste desterro mostrai-nos Jesus, bendito fruto do vosso ventre. Ó clemente, ó piedosa, ó doce sempre Virgem Maria.

**V/.**Rogai por nós, Santa Mãe de Deus.

**R/.**Para que sejamos dignos das promessas de Cristo.

OREMOS. Ó Deus, cujo Filho Unigênito pela sua vida, morte e ressurreição nos alcançou os prêmios da vida eterna, concedei, nós vos imploramos, que honrando nós estes mistérios, pelo santíssimo Rosário da bem-aventurada Virgem Maria, imitemos o que contém e obtenhamos o que prometem. Pelo mesmo Jesus Cristo, nosso Senhor.**R/.**Amém.

### Orationes ad Finem Rosarii Dicendæ

Salve, Regina, Mater misericordiæ, vita, dulcedo et spes nostra, salve. Ad te clamamus, éxsules filii Hevæ. Ad te suspiramus, gementes et flentes in hac lacrimarum valle. Eia, ergo, advocata nostra, illos tuos misericordes óculos ad nos converte. Et Jesum, benedictum fructum ventris tui, nobis post hoc exsilium, ostende. O clemens: O pia: O dulcis Virgo Maria.

**V/.**Ora pro nobis, Sancta Dei Génitrix.

**R/.**Ut digni efficiamur promissionibus Christi.

OREMUS. Deus, cujus Unigénitus per vitam, mortem et resurrectionem suam nobis salutis æternæ præmia comparavit, concede, quæsumus: ut hæc mysteria sacratissimo beatæ Mariæ Virginis Rosario recolentes, et imitemur quod contém, et quod promittunt assequamur. Per eundem Christum, Dóminum nostrum. **R/.**Amen.

### Ladainha de N. Sra.

Senhor, tende piedade de nós.  
Jesus Cristo, tende piedade de nós.  
Senhor, tende piedade de nós.  
Jesus Cristo, ouvi-nos.  
Jesus Cristo, atendei-nos.

Deus, Pai dos céus,  
**R/**tende piedade de nós.  
Deus Filho, Redentor do mundo,  
Deus Espírito Santo,  
Santíssima Trindade, que sois um só Deus,

Santa Maria,  
**R/**rogai por nós.  
Santa Mãe de Deus,  
Santa Virgem das virgens,  
Mãe de Jesus Cristo,  
Mãe da divina graça,  
Mãe puríssima,  
Mãe castíssima,  
Mãe imaculada,  
Mãe intacta,  
Mãe amável,  
Mãe admirável,  
Mãe do Bom Conselho,  
Mãe do Criador,  
Mãe do Salvador,  
Virgem prudentíssima,  
Virgem venerável,  
Virgem louvável,  
Virgem poderosa,  
Virgem clemente,  
Virgem fiel,  
Espelho da justiça,  
Sede de sabedoria,  
Causa de nossa alegria,  
Vaso espiritual,  
Vaso honorífico,  
Vaso insigne de devoção,  
Rosa mística,  
Torre de David,  
Torre de marfim,  
Casa de ouro,  
Arca da aliança,  
Porta do céu,  
Estrela da manhã,  
Saúde dos enfermos,  
Refúgio dos pecadores,  
Consoladora dos aflitos,  
Auxílio dos cristãos,  
Rainha dos anjos,  
Rainha dos patriarcas,  
Rainha dos profetas,  
Rainha dos apóstolos,

### Litaniae Lauretanæ B.M.V.

Kyrie, eleison.  
Christe, eleison.  
Kyrie, eleison.  
Christe, audi nos.  
Christe, exaudi nos.

Pater de cælis, Deus,  
**R/**miserere nobis.  
Fili, Redemptor mundi, Deus,  
Spiritus Sancte, Deus,  
Sancta Trinitas, unus Deus,

Sancta Maria,  
**R/**ora pro nobis.  
Sancta Dei Génitrix,  
Sancta Virgo vírginum,  
Mater Christi,  
Mater divinæ gratiæ,  
Mater purissima,  
Mater castissima,  
Mater inviolata,  
Mater intemerata,  
Mater amabilis,  
Mater admirabilis,  
Mater Boni Consilii,  
Mater Creatoris,  
Mater Salvatoris,  
Virgo prudentissima,  
Virgo veneranda,  
Virgo prædicanda,  
Virgo potens,  
Virgo clemens,  
Virgo fidelis,  
Spéculum justitiæ,  
Sedes sapientiæ,  
Causa nostræ lætitiæ,  
Vas spirituale,  
Vas honorabile,  
Vas insigne devotionis,  
Rosa mystica,  
Turris Davidica,  
Turris eburnea,  
Domus aurea,  
Fœderis arca,  
Janua cæli,  
Stella matutina,  
Salus infirmorum,  
Refugium peccatorum,  
Consolatrix afflictorum,  
Auxilium christianorum,  
Regina angelorum,  
Regina patriarcharum,  
Regina prophetarum,  
Regina apostolorum,

Rainha dos mártires,  
Rainha dos confessores,  
Rainha das virgens,  
Rainha de todos os santos,  
Rainha concebida sem pecado original,  
Rainha assunta ao céu,  
Rainha do Santo Rosário,  
Rainha da paz,

Regina mártýrum,  
Regina confessorum,  
Regina vírginum,  
Regina Sanctorum omnium,  
Regina sine labe originali concepta,  
Regina in cælum assumpta,  
Regina Sacratissimi Rosarii,  
Regina pacis,

Cordeiro de Deus, que tirais os pecados do mundo,  
**R/.**Perdoai-nos, Senhor.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi,  
**R/.**Parce nobis, Dómine.

Cordeiro de Deus, que tirais os pecados do mundo,  
**R/.**Ouvi-nos, Senhor.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi,  
**R/.**Exaudi nos, Dómine.

Cordeiro de Deus, que tirais os pecados do mundo,  
**R/.**Tende piedade de nós.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi,  
**R/.**Miserere nobis.

**V/.**Rogai por nós, Santa Mãe de Deus.  
**R/.**Para que sejamos dignos das promessas de Cristo.

**V/.**Ora pro nobis, Sancta Dei Génitrix.  
**R/.**Ut digni efficiamur promissionibus Christi.

OREMOS. Concedei a vossos servos, nós vô-lo pedimos, Senhor nosso Deus, que gozemos sempre da saúde da alma e do corpo e pela gloriosa intercessão da bem-aventurada Virgem Maria sejamos livres da tristeza presente e alcancemos a eterna glória. Por Cristo Nosso Senhor. **R/.**Amém.

OREMUS. Concede nos fámulos tuos, quæsumus, Dómine Deus, perpetua mentis et córporis sanitate gaudere: et gloriosa beatæ Mariæ semper Vírginis intercessione, a præsentí liberari tristítia, et æterna pérfrui lætítia. Per Christum Dóminum nostrum. **R/.**Amen.

## 1. SALVE REGINA CÆLITUM

Moderato

1. Sal - ve Re - gi - na cœ - li - tum, O Ma - ri - a! Sors  
u - ni - ca ter - ri - genum, Ma - ri - a! Ja - bi - la -  
te Ché - ru - bim, Ex - sal - tu - te Sé - ra - phim. Con - so - na - te  
per - pe - tîm! Sal - ve, Sal - ve, Sal - ve Re - gi - na!

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It begins with a 'Moderato' tempo marking. The music is in a 3/4 time signature. The lyrics are written below the staff, with syllables aligned with the notes. The score includes dynamic markings such as 'mf' and 'p'. The piece concludes with a repeat sign and the instruction 'rit.' (ritardando).

1. Salve, Regina cœlitum,  
O Maria!  
Sors única terrígenum,  
O Maria!

**Jubilate, Chérubim,  
Exsultate, Séraphim.  
Consonate pérpetim!  
Salve, Salve, Salve Regina!**

2. Mater misericordiæ,  
O Maria!  
Dulcis parens clementiæ,  
O Maria!

3. Tu vitæ lux, fons gratiæ,  
O Maria!  
Causa nostræ lætitiæ,  
O Maria!

4. Spes nostra, salve, Dómina,  
O Maria!  
Exstingue nostra crímina,  
O Maria!

5. Ad te clamamus éxsules,  
O Maria!  
Te nos rogamus súpplices,  
O Maria!

## 2. ULTIMA IN MORTIS HORA

Musical score for 'Ultima in Mortis Hora'. The score is written in G major and 4/4 time, marked 'Largo'. It consists of three systems of music. The first system has a piano (p) dynamic and the lyrics 'Ul-ti-ma in mor-tis ho-ra, Fi-li-um pro'. The second system has a mezzo-forte (mf) dynamic and the lyrics 'no-bis o-ra, Bonam mor-tem in-pe-tra,'. The third system has a forte (f) dynamic and the lyrics 'Vir-go Ma-ter Do-mi-na!'. The score includes treble and bass staves with notes, rests, and dynamic markings.

1. Ultima in mortis hora,  
Filius pro nobis hora,  
Bonam mortem ímpetra,  
Virgo Mater, Dómina!

2. O Maria spes reorum,  
Consolatrix afflictorum,  
Nos a culpa líbera,  
Virgo Mater, Dómina!

## 3. NESTE DIA - SINZIG, O.F.M.

Musical score for 'Neste Dia - Sinzig, O.F.M.'. The score is written in G major and 4/4 time. It consists of two systems of music. The first system has the lyrics 'i. Nes-te di-a, Vir-gem Ma-ri-a, Nós te da-mos'. The second system has the lyrics 'nos - so a-mor, nós te da - mos nos - so a-mor.'. The score includes treble and bass staves with notes, rests, and dynamic markings.

1. Neste dia, Virgem Maria,  
//: Nós te damos nosso amor.://

2. Céus e terra 'stão cantando,  
//: Celebrando teu louvor.://

3. Dá-nos sempre, ó Mãe querida,  
//: Nesta vida pio ardor ://

4. Todo povo em ti confia,  
//: Ó Mãe pia do Senhor.://

#### 4. AVE MARIS STELLA – ETT

Moderato

A-ve Ma-ris Stel-la, Dei Ma-ter al-ma,

At-que sem-per Vir-go, Fe-lix cae-li por-ta. A-men

1. Ave maris stella,  
Dei mater alma,  
Atque semper virgo,  
Felix cœli porta.
2. Sumens illud Ave  
Gabrielis ore,  
Fundat nos in pace,  
Mutans Hævæ nomen.
3. Solve vincla reis,  
Profer lumen cæcis:  
Mala nostra pelle,  
Bona cuncta posce.
4. Monstra te esse matrem,  
Sumat per te preces,  
Qui pro nobis natus  
Tulit esse tuus.
5. Virgo singularis,  
Inter omnes mitis,  
Nos culpæ solutos  
Mites fac et castos.
6. Vitam præsta puram,  
Iter para tutum,  
Ut videntes Jesum  
Semper collætetur.
7. Sit Deo Patri,  
Summo Christo decus,  
Spirítui Sancto  
Tribus honor unus. Amen.

## 5. SALVE, MÃE IMACULADA – MELODIA ALEMÃ

Andante



Sal-ve, Mãe I-ma-cu-la-da! Do cris-tão sois força e luz!  
Sois Fi-lha de Deus a-ma-da! Pa-ra Mãe do bom Je-sus!  
A vos-sos pés es-ta-mos nós, Ho-je cla-man-do em alta voz:  
Oh! Ma-ri-a, Oh! Mãe de De-us, o-rai, o-rai, o-rai por  
nós! o-rai, o-rai, o-rai por nós!

1. Salve, Mãe Imaculada!  
Do cristão sois força e luz!  
Sois filha de Deus amada!  
Pura Mãe do bom Jesus!

**A vossos pés estamos nós,  
Hoje clamando em alta voz:  
Oh! Maria, Oh! Mãe de Deus,  
//: orai, orai, orai por nós!://**

2. Terna Mãe, doce guarida  
Dos que gemem sob a cruz,  
Na minh'alma esmorecida  
Derramai esp'rança e luz!

3. Vós que sois fulgente estrela  
Deste mundo no alto mar,  
Desviai-me da procela,  
Dai-me o norte salutar!

4. Mãe de amor, que suplicante  
A Jesus volveis o olhar,  
Oh! dizei-lhe neste instante  
Como é duro o meu penar!



## 6. QUANTAS ESTRELAS – SINZIG, O.F.M.

*Con moto*

1. Quantas estrelas, fulgentes, belas Por entre as  
nuvens a rutilar! Tais os louvores,  
puros amores Qu'eu venho, Virgem, te consagrar.

1. Quantas estrelas, fulgentes, belas  
Por entre as nuvens a rutilar!  
Tais os louvores, puros amores  
Qu'eu venho, Virgem, te consagrar.

2. Da natureza quanta beleza  
Vê se espalhada na vastidão!  
Tal eu quisera dar-te sincera  
Minh'alma cheia de gratidão.

3. Quanta frescura, quanta doçura  
Nos seus folhedos a selva dá!  
Assim, Maria, minh'alma pia  
Teus mil encantos celebrará.

4. Quanta bonina sobre a campina  
Soltando eflúvios de ameno olor!  
Como eu folgara, se a flor mais rara  
Te desse em prova do meu amor!

5. Que majestade na imensidade  
Do mar imenso que geme além!  
Fora-me doce qu'esta alma fosse  
Nos teus louvores um mar também.

## 7. VIRGEM MARIA – LAMBILLOTTE

Vir-gem Ma-ri-a, Nos-sa mãe pi-a, Volve teus  
olhos be-ni-gnos As pre-ci-sões De co-ra-  
ções Que de ti que-rem ser di-gnos. gnos.

1. Virgem Maria,  
Nossa mãe pia  
Volve teus olhos benignos  
As precisões  
De corações  
//: Que de ti querem ser dignos.://

2. Dá-nos primores,  
Frutos e flores  
De santa perseverança,  
P’ra sermos bons  
Confirma os dons  
//: De fé, d’amor, d’esperança.://

3. Do mar estrela  
Vence a procela;  
De filhos teus sê vigia;  
Por entre escolhos,  
Por entre abrolhos,  
//: A santo porto nos guia.://

4. Assim ditosos  
E gloriosos,  
Eternamente diremos  
O teu louvor,  
E nosso amor  
//: Jamais, jamais perderemos.://

## 8. AO CORAÇÃO DE MARIA

Coro



Do-çe Co-ra-ção de Ma-ri-a, Se-de a nos-sa sal-va-  
ção. Do-çe Co-ra-ção de Ma-ri-a, Se-de a nos-sa sal-va-  
ção. Quando cor-po-ral do-en-ça nos cau-sar gra-ve afli-ção.

Solo

**//: Doce coração de Maria  
Sede a nossa salvação.://**

1. Quando corporal doença  
Nos causar grave aflição.
2. Quando de Satã maldito  
Nos vier a tentação.
3. Quando a dúvida maligna  
Nos turbar o coração.
4. Quando o medo nos tolher  
Fazer boa confissão.
5. Quando na medonha morte  
Vos pedirmos proteção.
6. Ao chegarmos ao juízo  
Temendo a condenação.

## 9. À VIRGEM IMACULADA

The image shows a musical score for the hymn 'À Virgem Imaculada'. It consists of four staves of music. The first two staves are labeled 'Solo' and the last two are labeled 'Coro'. The lyrics are written below the notes. The music is in G major and 4/4 time. The lyrics are: '1. Ben-di-ze-mos o teu no-me, Mãe do céu, Virgem Ma-ri-a, Ben-di-ze-mos a por-ji-a o teu Fi-lho Sal-va-dor. A-qui vi-mos, Mãe que-ri-da, con-sa-gra-te o nos-so a-mor. A-qui vi-mos, Mãe que-ri-da, con-sa-gra-te o nos-so a-mor.'

1. Bendizemos o teu nome,  
Mãe do céu, Virgem Maria,  
Bendizemos à porfia  
O teu Filho, o Salvador.

**//: Aqui vimos, Mãe querida,  
Consagrar-te o nosso amor.://**

2. Esmagaste, ó Virgem santa,  
Toda bela e imaculada,  
A cabeça envenenada  
Do dragão enganador.

3. Advogada poderosa,  
O universo em ti confia,  
Porque és refúgio e guia  
Para o justo e o pecador.

4. És conforto dos aflitos  
És das graças dispenseira,  
És da paz a mensageira,  
Nosso amparo, nosso amor.

5. Desse trono os meigos olhos  
A nós volve, teus devotos!  
És da paz a mensageira,  
Ouve, ó Mãe do Redentor!

## 10. DIVINA FLOR – HALLER

Andante

Di - vi - na flor Des - tem - no É - den! Oh Mãe de a - mor, Do  
Su - mo Bem! A sauda - ção dos fi - lhos teus, A -  
cei - ta, oh Mãe, Bem lá nos céus. Na dor, na cruz, E -  
n'a - fli - ção, Mãe de Je - sus, dá pro - te - ção, Re -  
bra - ma o mar Em grão fu - ror, Hei d'en - con - trar meu Sal - va -  
dor! Di - vi - na flor, Que a Deus a - praz! Oh Mãe de a - mor:  
Dá - me a paz!

Divina flor  
Do eterno Éden!  
Oh Mãe de amor,  
Do Sumo Bem!

A saudação dos filhos teus,  
Aceita, oh Mãe,  
Bem lá nos céus.

Na dor, na cruz  
E n'aflição,  
Mãe de Jesus,  
Dá proteção.

Rebrama o mar  
Em grão furor,  
Hei d'encontrar meu Salvador!

Divina flor,  
Que a Deus apraz!  
Oh Mãe de amor:  
Dá-me a paz!

## 11. JACULATÓRIA – MELODIA PORT.

Lev - brai-vos que vos per - ten - ce, terna Mãe, Se - nha - ra  
nos - sa! Ah! guar - dai-me e de - fen - dei-me co - mo cou - sa  
pró - pria vos - sa!

Lembrai-vos que vos pertenco,  
terna Mãe, Senhora nossa!  
Ah! guardai-me e defendei-me  
como cousa própria vossa!

## 12. AVE DE LOURDES

Andante  
Lou - vando Ma - ri - a, O po - vo fi - el A voz re - pe -  
ti - a De São Ga - bri - el. A - ve, a - ve, a - ve Ma -  
ri - a! A - ve, a - ve, a - ve Ma - ri - a!

1. Louvando Maria,  
O povo fiel  
A voz repetia  
De São Gabriel:

**Ave, ave, ave Maria!**  
**Ave, ave, ave Maria!**

2. Um anjo descendo  
Num raio de luz  
Feliz, Bernadete  
À fonte conduz.

3. Vestida de branco  
Da glória desceu  
Trazendo na cinta  
As cores do céu.

4. Mostrando o rosário  
Na cândida mão  
Ensina o caminho  
Da santa oração.

### 13. AVE DE FÁTIMA

*Moderato*

1. A treze de maio, Na Cova da Iria, Dos  
céus a-pa-rece a Virgem Ma-ri-a. A-ve, a-  
ve, a-ve Ma-ri-a! A-ve, a-ve, a-ve  
Ma-ri-a!

1. A treze de maio,  
Na cova da Iria,  
Dos céus aparece  
A Virgem Maria.

**Ave, ave, ave Maria!**  
**Ave, ave, ave Maria!**

2. A três pastorinhos,  
Cercada de luz,  
Visita Maria,  
A Mãe de Jesus.

3. A Virgem nos manda  
O terço rezar.  
“Assim, diz, meus filhos,  
Vos hei de salvar.”

4. E quer penitência,  
A ela convida;  
Perdão não teremos  
Sem mudar de vida.

5. Vesti com modéstia,  
Com muito pudor,  
Olhai como veste  
A Mãe do Senhor!

6. Vivamos, cristãos,  
Sem mancha e labéu,  
Que a Virgem nos guia  
A todos p'ro Céu!

## 14. HINO A N. SRA. APARECIDA – LEHMANN, S.V. D.

Letra de Belmiro Braga  
Tempo de marcha

Vir-gem Mãe A-pa-re-ci-da, Es-tendei o vos-so ol-har  
So-bre o chão de nos-sa vi-da, So-bre nós e nos-so lar! Vir-gem  
Mãe A-pa-re-ci-da, A-brã-vi-da e nos-sa luz!  
Dai-nos sem-pre nes-ta vi-da paz e a-mor no bom Je-sus!  
Dai-nos sem-pre nes-ta vi-da paz e a-mor no bom Je-sus!

1. Virgem Mãe Aparecida,  
Estendei o vosso olhar  
Sobre o chão de nossa vida,  
Sobre nós e nosso lar!

**Virgem Mãe Aparecida,  
Nossa vida e nossa luz!  
//:Daí-nos sempre nesta vida  
paz e amor no bom Jesus!://**

2. Peregrinos, longes terras  
Caminhamos através  
De altos montes, d'altas serras,  
Para vos beijar os pés.

3. Estendei os vossos braços  
Que trazeis no peito em cruz,  
Para nos guiar os passos,  
Para o reino de Jesus.

4. Desta vida nos extremos  
Trazei paz, trazei perdão  
A nós, Mãe, que vos trazemos  
Com amor no coração.

Sítios pesquisados:

[pt.wikipedia.org](http://pt.wikipedia.org)  
[www.voltaparacasa.com.br](http://www.voltaparacasa.com.br)  
[www.montfort.org](http://www.montfort.org)  
[www.missagregoriana.com.br](http://www.missagregoriana.com.br)  
[www.traditionalcatholic.net](http://www.traditionalcatholic.net)